

明治座

MEIJIZA CLASSIC CONCERT

第18回 2016
明治座クラシックコンサート
6/18(土) 17:00開演
16:00開場
19(日) 13:00開演
12:00開場
明治座
かしも明治座
岐阜県指定重要有形民俗文化財

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト Wolfgang Amadeus Mozart
クラリネット協奏曲 イ長調 K.622 Clarinet Concerto in A, K.622
クラリネット/中 秀仁 Hidehito NAKA

フランツ・ペーター・シューベルト Franz Peter Schubert
交響曲第9番 八長調「グレート」D.944 Symphony No.9, D.944

指揮/白井 圭 Kei SHIRAI

演奏/レボリューションアンサンブル Revolution Ensemble

大人 ¥2,500(当日 ¥3,000) / 高校生以下 ¥1,200(当日 ¥1,500) ※未就学児の入場はご遠慮いただいております。

●主催: 加子母風起こし実行委員会 ●共催: 中津川市・中津川市教育委員会 ●協力: 明治座活用委員会・ギターマンドリンふれあい村



MEIJIZA
CLASSIC
CONCERT
SINCE 1998

子どもたちのための
CLASSIC
CONCERT
SINCE 1998

出張
CONCERT
1

出張
CONCERT
2

ココロ
ココロ
コンサート

REVOEN
REVOLUTION ENSEMBLE



田中千香士音楽祭

2016年6月13~19日

平成10年に「生のクラシック音楽に触れる機会が少ない山村の子どもたちにデジタル音ではない本当の楽器の音を感じさせたい」という故田中千香士氏の遺志に賛同する東京芸術大学の学生・院生・OB が集い『子どもたちのためのクラシックコンサート』の協賛コンサートを明治座で開催してから、今年で18回目を迎えます。このコンサートの収益金は前日に開催される『子どもたちのためのクラシックコンサート』の運営資金として使用させていただいています。平成21年から「田中千香士音楽祭」としてレボリューションアンサンブルによるコンサートを開催しています。演奏者は期間中、加子母で合宿しながら地元の運営ボランティアとともに作り上げる手作りの音楽祭です。



岐阜県指定重要有形民俗文化財
かしも明治座
〒508-0421
岐阜県中津川市加子母下桑原

<http://www.meijiza.jp>

MEIJIZA
CLASSIC
CONCERT
SINCE 1998

第18回明治座クラシックコンサート2016

6/18 sat. 17:00 開演 (16:00 開場)

6/19 sun. 13:00 開演 (12:00 開場)

2回公演

芝居小屋で聴く音楽

棧敷に座って聴く、舞台と客席の一体感が魅力です。

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

クラリネット協奏曲 イ長調 K.622

クラリネット/中 秀仁 Hidehito NAKA

フランツ・ペーター・シューベルト

交響曲第9番 八長調「グレート」D.944

指揮/白井 圭 Kei SHIRAI

演奏/レボリューションアンサンブル

3月29日
チケット発売開始



中 秀仁 Hidehito NAKA クラリネット

東京藝術大学、パリ地方国立音楽院卒業。現在スタジオミュージシャンとしてTV、映画、アーティストCD のレコーディングに多数参加。2009年よりサイトウキネンオーケストラ、水戸室内管弦楽団に参加。自身の活動としては即興演奏や作曲家として邦楽奏者やコンテンポラリーダンサー、バントマイニスト等、様々なアーティストと共に舞台を制作、音楽監督も務めている。NHK WOULD 音楽番組「Blends」に編曲及びプレイヤーとして参加。今年4月にポーランドで行われたクラリネットフェスティバルにて自身の編曲による邦楽作品「六段の調」を演奏。



白井 圭 Kei SHIRAI 指揮

トリニダード・トバゴ生まれ、東京藝術大学を経てウィーン国立音楽大学で学ぶ。これまでに田中千香士、ゴールドベルク山根美代子、ヨハネス・マイスルなどに師事。日本音楽コンクール第2位及び増沢賞(2001)、ARD ミュンヘン国際音楽コンクール第2位及び聴衆賞(2009)、ハイデン国際室内楽コンクール第1位及び聴衆賞(2015)他受賞歴多数。ソリストとしてはウィーン楽友協会でのリサイタルや、チェコフィルなどと共演。2010年より薫陶を受けた田中千香士氏の創設したレボリューションアンサンブルの音楽監督として、「田中千香士音楽祭」では指揮者を務めている。Stefan Zweig Trio、Trio Accord、Ludwig Chamber Players メンバー。神戸市室内合奏団コンサートマスター。

REVOENとは レボリューションアンサンブル、通称「レボアン」とは、生前、音楽に革命を!とおっしゃっていた田中先生が命名しました。東京芸大卒業生を中心に、各分野で今後を担うであろう若手の集合体。

※この事業は、岐阜県地域活性化ファンド事業費を受けて、実施しています。

参加申込書 (FAX用) 予約チケットは当日、明治座でのお渡しとなります。 チケット引換窓口にお名前を告げていただき、現金と引換えに、お受け取りください。

フリガナ			電話番号	
ご氏名			ファックス番号	
ご住所	〒□□□□-□□□□			
参加券 (前売り)	6/18(土)	一般 2,500円()枚	高校生以下 1,200円()枚	
	6/19(日)	一般 2,500円()枚	高校生以下 1,200円()枚	

予約・お問合せ

加子母総合事務所内 明治座クラシックコンサート実行委員会事務局

TEL: 0573-79-2111 FAX: 0573-79-2700